

Ashan Pillai és actualment un dels principals violers i pedagogs del sud d'Europa.

Els èxits precoços en nombrosos concursos el van dur a debutar amb recitals aclamats per la crítica a Londres i Nova York (Wigmore Hall, Purcell Room i Carnegie Hall) i a col·laborar abastament com a solista i músic de cambra amb Christopher Hogwood, Christian Zacarias i Pinchas Zukerman entre altres.

Això el va dur a actuar per tot el món en destacats festivals de música de cambra com el Schleswig Holstein (Alemanya), Casals (Espanya, Puerto Rico i França), Kuhkmo (Finlàndia), Ravinia, Aspen, Tanglewood, Sarasota (Estats Units), Salzburg (Àustria), The Proms (Londres) etc., i a actuar com a solista amb les orquestres de cambra anglesa, escocesa, andorrana, l'Orquestra de cambra txeca, l'orquestra Gulbenkian de Lisboa, Ensemble Modern (Frankfurt) i Londres i els Nova York Musici.

Ashan Pillai, nascut en Srilanka de nacionalitat britànica, ha estudiat a Londres (Royal Academy of Music), Los Angeles (University of Southern Califòrnia) i Nova York (Juilliard School) amb John White, Karen Tuttle i Donald McInnes.

Entre 1994 i 1997 va guanyar els premis especials dels concursos Internacionals Tertis i Roma, i també el Royal Overseas League, el Park Lane Group i l'Artist International. Va ser fundador del conjunt de cambra Mobius, i membre de l'English Chamber Orchestra i viola del Zukerman Chamber Players en la seva formació de quintet. Ha gravat profusament, per a EMI, Bel, Naxos, ASV, Verso, Columna Música, Altara, Oehms Classics, i SGAE i la seva discografia inclou la col·lecció més àmplia de repertori espanyol per viola sola i viola i piano.

També ha participat en les estrenes d'alguns dels compositors contemporanis més representatius, com Krystof Penderecki, Wolfgang Rihm i Gavin Bryars i ha estrenat moltes obres de compositors espanyols entre els quals figuren Leonardo Balada, Antón García Abril, Jordi Cervelló, Lluís Benejam, Francisco Fleita i Benet Casablanca entre altres.

De l'any 1995 a l'any 2000 fou assistent de viola en l'English Chamber Orchestra i des de l'any 2000 és solista de viola a l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OCB) i professor de viola de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), el Conservatori del Liceu i professor visitant de la Universidad Alfonso X de Madrid. Ha impartit i imparteix amb regularitat classes magistrals arreu del món.

Toca una viola del luthier americà Gregg Alf (model Gaspar da Saló) construïda l'any 1992.